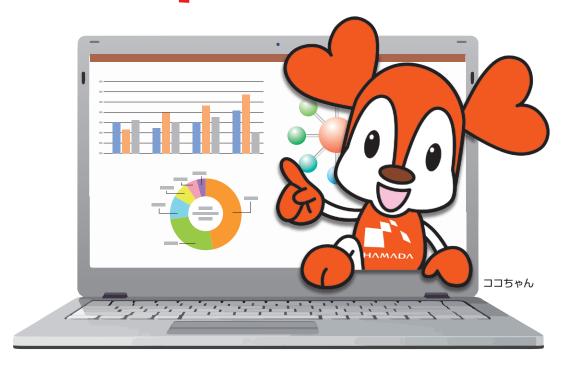


**時集 パワポの達人に聞いた! 伝わる、相手の心が動く** 

2023 **1** October No.727

# パワポの極意

# Smart! Logical! Simple!





# \ パワポの達人に聞いた!伝わる、相手の心が動く /

# 一大の



言いたいことを"伝える"プレゼンテーションと、"伝わる"プレゼンテーション、その違いとは? パワーポイントを効果 的に使い、メッセージが端的に伝わる資料作成について、経営・プレゼンコンサルタントの"ゴリラ先生"こと西川 佳孝先生にインタビューしました。そして、社内の"パワポの達人"2名にも、改善活動の資料作成のコツ・モットー を伺っています。相手の心が動く、資料作成のポイントを学びましょう。

# レゼンの達人"ゴリラ先生に聞いた「パワポの極意」



広報マン

#### 【お悩み】

会社の採用活動を活発化するために、ホームページのリニューアルを検討 しています。社内決裁の場でリニューアルの必要性をプレゼンし、許諾を 得たいのですが、どういうところに注意して資料を作ればいいでしょうか。

「パワポの極意」は…

#### プレゼンは話し手と聞き手の共同作業!

ということ。そのことを念頭に置いて、実際に資料を見ながら作成のポイ ントを学んでいきましょう。



Chapter

# 本日のアジェンダ

#### 本日のアジェンダ Before 0) コーポレートサイトの見直しを考える ・コーポレートサイトの目的 ・前回リニューアルのおさらい ・コーポレートサイトの現状の課題と改善策 1) コーポレートサイト製作の役割分担とスケジュール ・コーポレートサイト製作における役割分担 ・新コーポレートサイト製作のスケジュール 2) 方針の設計 ・想定されるターゲット ・コーポレートサイトリニューアルのコンセプト ・アナリティクスによるアクセス解析による分析 ・現状のサイトの改善点(A社・B社業) ・サイト改善のステップ 3)閲覧されるサイトに仕上げる ・サイトマップ(本サイト・採用サイト) 2社の採用頁、先輩社員の声のデザイン案 閲覧されるサイトに仕上げた結果 4)コーポレートサイト製作会社コンペの検討

#### After

#### 本日のアジェンダ

- O)企業HP&採用HPリニューアル背景
- 1) リニューアル方針
- 2) デザイン提案
- 3) スケジュールと予算感
- 4) 質疑・アドバイス

## X NGポイント

目次の詳細が多く、文字サイズも小さいので、伝えたいこ とがわかりづらくなっています。相手は目次の詳細どころ か、実は目次自体にも興味がない可能性があるので、記載 は必要最低限に絞りましょう。



#### **☑** OKポイント

目次が必要最低限の情報で文字サイズが大きく、伝えたい 内容がダイレクトにわかります。5つに絞りましたが、「ホー ムページのリニューアル相談がしたい」と1つ書くだけでも いいかもしれません。

#### 教えてもらったのは…

#### "ゴリラ先生"こと西川 佳孝先生

内向型プレゼンコンサル・オンライン講師。経営コンサルタント会社在籍中、5億円以上の 売上実績をつくり、優秀社員賞を受賞。16年におよぶコンサルタント経験をもとに独立、現在 は主にプレゼンのコンサルティング講師として活動する。

#### Chapter

# で依頼

#### ご依頼

#### **Before**

コーポレートサイトリニューアル ▶ 採用活動の強化 & 会社をよくする

(1)コーポレートサイトリニューアル実行の過半数の承認

②コーポレートサイト更新のご助言

をいただきたいです。

2022年2月のコーポレートサイトリニューアル提案時は、計画が不十分でした…

#### 新たな問題点

- ・2016年新設のコーポレートサイトを3社が改修し、違法改築した家になっている⇒誤表記
- ・サイトデザインが古く、バナーをクリックしたいと思われない。



**After** ご依頼

#### HPリニューアルの目的

●採用活動の強化 **2**会社をよくする(※要検討)

#### ご検討いただきたいこと

- ①HPリニューアルの承認
- ② 12 の目的を実現する上でのアドバイス

※2022年2月のHPリニューアル提案時は、計画が不十分でした…。

[HAMADA HEAVY INDUSTRIES Internal Use Only]



内容が盛りだくさんで、どこを見たら良いのかがわかりにく い状態です。また、「目的」と「問題点」といった異なる性質 の情報が1つのページに混在しているので、ページを分け るようにしましょう。



文字サイズが大きく見出しが目立ち、内容が理解しやすく なりました。伝えるべき内容に絞り、同じ性質の情報で揃え ることによって、スッキリとします。1ページに対して1つの **メッセージ**にするのがコツです。

## 「新たな問題点」の 箇所について



未解決の課題がある場合、「問題点」というと、問題を放置していた印象を 相手に与えたり、相手を不安にさせたりする可能性もあります。そもそも 必要な情報が精査した上で「解決したいこと」「ご検討いただきたいこと」 など、言葉を慎重に選びましょう。

#### Chapter

# 前回リニューアルのおさらい





# X NGポイント

一番右の要素があることで、ホームページの画像が小さく なり、何を伝えたいのかがわかりにくくなっています。また、 文字サイズが小さいため、書いてある内容が見えません。

# **✓** OKポイント

右の要素は削除し、ホームページを大きく見せ、伝えたい メッセージは赤で強調してわかりやすくなりました。また、 「2020年6月~」と書くことにより、もう一つは「それ以前 のもの」とわかるようになっています。

#### Chapter

# コーポレートサイトの 現状の課題と改善策



# X NGポイント

今回のリニューアルの目的である 「採用活動の強化 | に関 連しない課題も含まれています。また現状、課題、意見、感 想が混在しています。表現方法や言葉の選び方にも改善の 余地がありそうです。

# コーポレートサイトの現状の課題と改善管 ●現状、課題、意見(感想)が混在 ②今回のリニューアルの目的と副題が混在 ●リニューアルの目的に合わせて②現状、目標、課題を事実で整理&数値化

※数値は全てダミーです。



# OKポイント

リニューアルの目的に沿っていて、情報の無駄がありませ ん。現状、目標、課題を事実で整理し、数値化したことで、指 摘が入りにくい内容に。資料作りで大事なのは、「事実をど れだけ集められるか」「事実のような表記にできるか」です。

#### Chapter



## 細かいところも統一!





#### **ピポイント** 0

マルかっこを使っていたのが、違うページではカギかっこに変わっています。 細部の表現まで揃っていないと資料が見にくくなるため、記号の種類や単語の 「漢字・ひらがな・送り仮名」など全ページ揃えるようにしましょう。

#### **ピポイント**2

半角と全角の使い分けが混在することも、文章を読みづらくさせます。ここでは 数字は全て全角にするなど、全ページの表記を合わせました。数字に限らず表 記の統一を心掛けましょう。

#### その他

情報が広がって見にくくなっていないか、文字のサイズは読みやすいか確認しま しょう。

#### "話し手と聞き手の共同作業"で全員で良いプレゼンに

プレゼンでの話し方のコツは、相手に「どう思いますか?」と言葉を投げかけることです。 自分ばかりが話すのではなく、相手に「自分ならどうするか」と考えを巡らせ、自分事とし て受け止めてもらう。プレゼンは話し手と聞き手の共同作業です。そのため、相手に想 像力を働かせてもらえるように、会話をしながら進めていきましょう。



#### **POINT**

#### ■プレゼンの論点

- ①目的の明確化
- ②現状、目標を事実ベースで整理&数値化
- ③課題を正しく設定し、解決策を提示

#### ■パワポの論点

#### 【やさしさ1情報】

- (1)自分と聞く側のリテラシー格差を考える
- ②自分と聞く側の理解の時間差を考える
- ③話したい側と経営判断側の論点を考える

#### 【やさしさ2 見た目】

- ①情報量(文字数、文字サイズ、画像サイズ)
- ②比較のわかりやすさ
- ③表記や見た目を揃える



#### 【気を付けたい!3つの落とし穴】

#### **★「ビビる」と情報が増える**

自信がないときは相手を説得するため、情報量でカバーし てしまいがちです。内容が多すぎると、理解しづらいパワ ポに…。

#### **★「自分事」の課題認識に至るか注意**

自分にいくら熱量があっても、聞く側は違います。自分も聞 く側もコミットするべき課題だと思える内容(共通の目標や 経営計画など)を入れましょう。

#### ★「対立構造 | だけは絶対にNG!

プレゼンは話し手と聞く側との戦いではありません。みんな で同じ方向を向いているというスタンスで、「この時間を良 くする」共同作業を行いましょう。

#### 【パワポの達人 5つのポイント】

#### ★1ページ1メッセージ

資料は詰め込んでしまいがちになりますが、1ページ 1メッセージ、「このページで言いたいのはコレ」とシンプ ルを心掛けましょう。

#### ★聞く側の興味のある情報を入れる

ズバリ、必要なのは「目的・成果」。何のためにこの企画に 取り組むのか、目的を最優先して、「結論ファースト」で資 料を作りましょう。

#### ★どこを読ませたいかフォーカスする

自分が意図していない解釈をされないためにも、相手にど こを読ませたいのかフォーカスした資料であることが大切 です。

#### ★「事実」で整理する

アンケート結果のような「感想」は主観的なもの。「事実」 をベースに整理して、事実から現状や課題を導き出しま しょう。

#### ★聞いてくれる人とは協力関係をつくろう

対立構造になってしまうとうまくいきません。自分も相手も 同じゴールを見て、いかに協力関係を構築できるかが重要 です。



プレゼンの目的に応じて、聞き手にやさ しい資料作成を心掛けます。情報を整理 するポイントがわかりました!

#### プレゼン(発表)を聞く側の心構え

プレゼンは「会社をもっと良くするきっかけ」です。 粗を探すのではなく、「良くなるきっかけをもらっ た | と捉え、共に考え、共に作り上げていくサポート 役になることを意識しましょう。



# 社内のパワポの達人に聞いた!

# パワポの極意

実際に、OC・改善活動の資料を作る場 合の気を付けるポイントとは? ここでは 社内外の改善活動発表大会で、表彰経 験のある"パワポの達人"2名に、資料 作成のテクニックを伺います。

# パワポの達人

#### 【仕事内容】

八幡支店・コークス課はコークス炉のメンテナンス作業に従 事。仕事の合間を縫った改善提案も積極的で、 年間200件以上もの改善提案に携わった経験があります。

#### 【パワポ作成の考え方】

#### (1)シチュエーションを考える(相手に合わせる)

どこで、誰に伝えるか。それによって内容が変わります。 事前に相手を知り、相手に合わせて内容を明確化し、情報 の過不足がないようにパワポを作成します。プレゼンでは 時間を意識し、情報に優先順位をつけて伝えています。相 手の反応を見て、時折、省略も必要です。

#### ②基本的な作り方

まず、必要な情報を収集し、一日パワポにすべて入れます。 次に、取捨選択した情報を基本の問題解決型(QCの考え 方)に合わせ、できるだけシンプルにまとめます。文章より も写真やグラフを使うことで、わかりやすく論理的に仕上げ ることができます。

#### ③操作スキル

適切な余白があれば、パワポは見やすくなります。文字や図 を整理し、不要な情報や装飾を省くことで、効果的な資料 を作成できます。また、何にどの色を使うかを決め、色の使 いすぎに気をつけましょう。私自身はスライドデザインに淡 い色を使うことが多いです。

#### ④良い事例の取り込み

上司や先輩の過去事例など を教えてもらいつつ、レベル の高い資料があると、その良 いところを積極的に取り込み ます。また、社内外の発表会 を聴講するだけでも学びに なります。

#### ⑤アドバンテージ(優位性)

話し方や話すスピード、人柄、経験も強みにしましょ う。私の場合は社外大会に積極的に出て経験を積み、 通信教育で知識を増やして、インストラクター資格も 取得しました。関係者とのコネクションを構築している こともアドバンテージになっています。



#### ●パワポで改善活動の資料をわかりやすく伝えるための

社外ほど親切 丁寧な説明	雰囲気を感じ取る	相手を知る (相手の欲しい 情報は何か)	基本に忠実に 問題解決の型に はめる	極力シンプルに
経験増に つなげて 慣れる	シチュエーションを 考える (相手にあわせる)	理解·下見	最初はすべて盛り込み 取捨選択する	基本的な
全体の ボリュームを 考える	時間(締切)を 意識する	過不足がない ように	QC手法活用 (事実に基づいて)	1スライド
過去好事例 を有効活用	上司・先輩に 相談する	経験者に 相談	① シチュエーションを考える (相手にあわせる)	② 基本的な
他職場の 好事例活用	良い事例の取り込み	参考資料 を探す	④ 良い事例の取り込み	センス
発表会を 聴講	発表会での好事例メモ	研修会参加 キーワードメモ	経験値	⑦ プレゼンノウハウ
完結件数に応じて経験値増	自分から スタートする (動機付け)	チャレンジ 精神 (思考が大事)	結果より過程を重視	暗黙知を
過去好事例を取り込む	経験値	自分自身で 目標を立てる	活動内容を 熟知しておく	プレゼンノウハウ
場数を増やす	色々ためす 真似してみる	研修会参加	相手を引き込む プレゼン(分かりやすく・ 単調にならないように)	伝えたいポイントを

#### 6 経験値

動機付けが「自分」であるこ とが大事です。やらされ感 があると成長しにくいもの。 「改善の発表大会で賞を取 ろう」など自分が前向きに取 り組める動機付けをし、自分 で考えて進めていくことが 大事です。経験を重ねるほ ど、自信もスキルも上がって いきます。

# (( 一言! ))

プレゼンの資料を作り込んでいると、つい"一生懸 命頑張りました資料"に陥りがちです。何を伝えたい かを明確にし、自分の日々の仕事を理解して"パワ ポのセンス"を落とし込めば、わかりやすい資料に なると思います。

## 【作成時のポイント】



改善活動を始めたばかりのころに作成した「NG資料」を 例にポイントを伝える

- ①1スライド1メッセージにする
- ②本筋と関係のない画像ははずす
- ③行・列をそろえる
- ④文章を簡潔にする(体言止め)/箇条書きにしてみる
- ⑤文章の中で定量化できるものは定量化する(O件等)
- ⑥フォントは見やすいもので統一
- ⑦"Zの法則"で伝えたいことはスライドの左上に

※Zの法則= 読み手が文章をおおまかに確認するとき、視線が "Z"の字のように左上から右下に動く傾向がある こと。

#### 自分なりの目標を持って取り組む

「絶対に特別賞をとろう」「支店で1位になろう」「改善をいくつだそ う」など、目標を自分なりに立てて、良い事例を取り込みながらパワ ポを作っています。デザインセンスがいいほうではありませんが、こ れまでの場数・件数が経験値になっていると感じます。

また、自分の基礎をつくりあげるには、上司や先輩からの指導もと ても大切だったと感じます。現在は、後進を育てることにも注力し、 成果を一緒に喜んでいます。





#### マンダラチャート

(作り込んでいく)	言葉より説明図や写真・ グラフを活用(定量化)	色を多用しない	文章は 極力入れない	エクセル・パワポ ソフトは使って 慣れる
作り方	視認性よく 可読性よく (体裁よく)	原色を 使わない	操作スキル	フォント・形式 は統一
1メッセージ	論理的に流れ良く (客観視しながら作成)	余白を作る 余白も重要	関係の薄い 装飾は外す	文字や図を 揃える
作り方	操作スキル	人柄も 強みに	通信教育 で勉強	自職場での PRO意識を 自信に繋げる
(パワポの極意)	⑤ アドバンテージ	関係資格 専門知識 習得	アドバンテージ	インストラク ター・トレー ナー取得
(伝えたい思い)	8 脱苦手意識	関係者との つながり	今までの 経験値	各種大会への 参加経験
伝える	目的意識当事者意識をもつ	QC・JK活動の 理解	摩擦・軋轢は スルーor対話	活動内容を熟知しておく
(伝えたい思い)	情熱・感性	研修会参加	脱苦手意識メンタル	職場の フォロー
おさえる(重点指向)	必要な準備をしておく	場数を増やす(失敗歓迎)	発表後の 質疑応答対策	容易なテーマ でやってみる

#### **⑦プレゼンノウハウ**

QCやJKに関しては、結果に至るまでの過程をきちんと説 明していく必要があります。現場から伝える苦労やアイデア は、相手を引き込める要素です。熱が入ると主観的になり やすいため、客観的な視点を大事にしましょう。

#### ⑧脱苦手意識

質疑応答の苦手意識を克服するためには、自分の仕事を十 分理解する必要があります。また聞く側も「よく頑張った」と 歓迎ムードを作り、指摘は最低限に留め、答えられない ときにはフォローをしてあげましょう。指摘しすぎると、失敗 感につながってしまいます。

# パワポの達人

#### 【仕事内容】

日本製鉄㈱九州製鉄所八幡地区の製鋼工場の操業を支援。鉄づくりにおいて重要な生産に貢献する利材作業に携わっ ています。高炉から溶銑予備処理設備を経て、運ばれてきた溶銑とフェロクロムを原料として精製されたステンレス溶 鋼を、連続鋳造設備の工場に送り出す工程を担当する部署です。 、改善活動が盛んで、 発表資料を含め社内外で注目されています。

#### 【パワポ作成のポイント】

#### ①結論から全体を構築していく

この結論に至ったことが最もな流れになるように、結論、そ の一つ手前…と、後ろから構成するようにしています。頭か ら時系列を追いつつ作っていくと、不要な情報も含まれて しまう可能性がありますが、この方法だと必要な情報だけ を盛り込むことができます。

#### ②セリフ先行でアニメーションを考える

私の資料作成手順は、「セリフ先行型」です。Excelの資 料を参考にしながらセリフをワードにまとめていると、ア ニメーションのアイデアが浮かんできます。また、セリフ を書きながら情報を整理することで、効果的なパワポを 作れます。

#### ③シナリオは変更を加えながら作っていく

ある程度の構想が頭の中にある場合、すぐにパソコンで 資料を作成していくことがほとんどです。あれもこれも見 せたくなりますが、いかにシンプルに見せられるかがポイ ント。情報のバランスに気を付け、情報の要不要を吟味し ています。

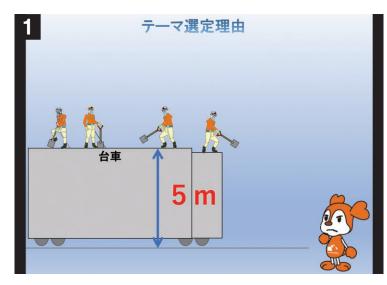
#### 4アニメーションで視覚に訴える

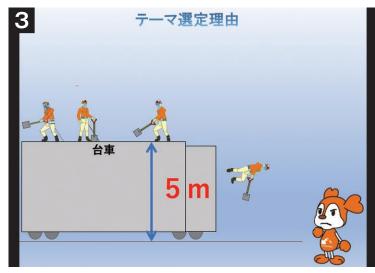
設備や作業内容など、初めて見る・聞くという人には、なか なか伝わりづらいものがあります。言葉だけではわかりに くい、クレーンなど設備の動きや作業内容を、視覚的にわ かりやすく伝えるためにアニメーションを使っています。

#### ⑤画像やイラストの活用

フリー素材でイメージに合った画像が無い場合は、Auto Shapeの画像を使ってイラストを自作するのも方法の一つ です。四角や丸等の図形パーツを組み合わせれば、設備 や車両などのさまざまな形状も作成できます。

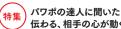
#### ●作業の災害のリスクをパワポのアニメーション 11~ 41で





#### ⑥色彩の配慮

各スライドの背景は淡く単調にするなど、濃い色は避け、目 に優しい色調を意識しています。また、一般説明・設備は青 系、リスク·問題点は黄やオレンジ系、改善された箇所は緑 系など全体の色に一貫性を持たせることで、情報が視覚的 に整理されます。



# パワポの達人に聞いた! パワポの極意

# 【パワーポイント作成のテクニック】



#### ①QCの手法に則ることで評価につながる

QC大会であれば、QCの手法に則っている中で、いかに工 夫や努力をアピールするかが評価のポイント。それにプラ スして、課題から改善までのストーリーを、情報を絞って明 確に伝えることが重要です。

#### ②大手企業に負けない"こだわる"気持ち

大会で大手自動車会社が発表をしているのを見て感銘を 受け、他社にも負けないような資料作りを目指すようにな りました。自分の会社を代表している、という気持ちが大 事です。

#### ③コーポレートキャラクターを活用する

発想の転換をアピールするときや妙案が出 た瞬間など、マスコットキャラクターに改善の ポイントをしゃべらせることで、さりげなく聞 き手に強い印象を与えられます。



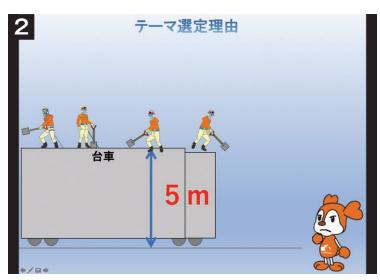
ココちゃん

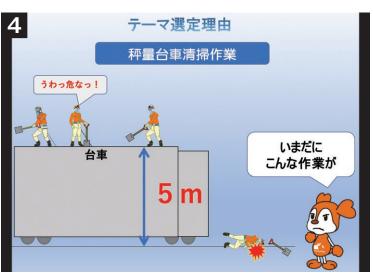
#### 大会参加がスキルアップの契機に

「良い資料を作りたい」というこだわりを持ち、優れた事例は独自 に分析して次に生かすようにしています。おかげさまで、「見やすい」 「わかりやすい」と評価していただけるのはうれしいことです。さま ざまな大会での発表経験を積むことで、求められているパワポの 見せ方がわかってきたので、経験は大きなスキルといえるでしょう。 今後は社外のQC大会で参加賞以上の成績を収めることが目標 の一つです。



#### 示して改善に取り組んだ例





#### ?見やすさの配慮

読みやすさを保つために、数字や結果、結論などの「文字」 には動きをつけないようにしています。また、図や文章は関 連する要素をブロックごとに分けて配置しています。